

Vivre libre au 21^e siècle

OU LE
LEURRE DU PROGRÈS TECHNOLOGIQUE

de Thierry Bayoud avec la complicité de Léa Deneuville

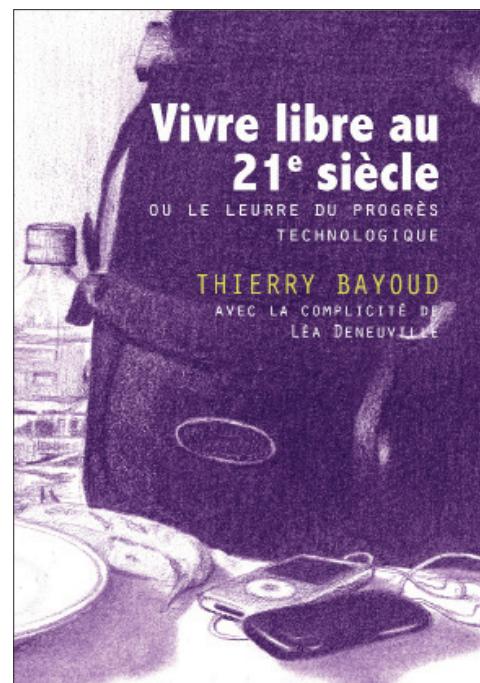
Vivre libre mais à quel prix ? Qu'est-ce que la liberté aujourd'hui ? Cette notion est si vaste que nous avons besoin, régulièrement, de la caractériser : liberté de la presse, de pensée, d'entreprendre, d'agir, etc.

Cet ouvrage s'efforce de définir, le plus précisément possible, ce qu'est la liberté, ce qu'elle représente pour nous, citoyens du monde, et quels défis elle nous lance en ce début de 21^{eme} siècle.

Une analyse de notre société actuelle, abordant la place de l'écologie et du féminisme, sous forme de mosaïque, un tour d'horizon de diverses solutions existantes ou à envisager, pour changer de cap.

Le sommaire

1. L'informatique et le numérique (le confort et le coût caché de la gratuité).
2. La publicité, ou la fabrique du rêve... individualiste.
3. La surconsommation et la liberté d'entreprendre.
4. La propagande du divertissement.
5. La langue, reflet d'une culture.
6. Le travail salarié, nouvel esclavage ?
7. L'inégalité face à l'argent, ou le tour de passe-passe de la création monétaire.
8. Croissance économique, maladie industrielle et irrespect du vivant.
9. La souveraineté d'un peuple par la décentralisation démocratique.
10. La croissance sociale.
11. La mondialisation décentralisée de la croissance sociale, un nouvel internationalisme.



232 pages
ISBN : 978-2-917717-56-1
Parution : 3^e trimestre 2021
Prix : 12 €



9 782917 717561

Vivre libre au 21^e siècle

LEURRE DU PROGRÈS TECHNOLOGIQUE

de Thierry Bayoud avec la complicité de Léa Deneuville

Les auteur-e-s

Thierry Bayoud est auteur et réalisateur. Il est à l'origine du projet documentaire *LoL - Logiciel Libre, une affaire sérieuse*, qu'il a co-écrit, sorti en 2019.

Pour plus de renseignements sur ce film :

<http://www.gigowattfilm.com/coffre/fiction/doc-lol>



Léa Deneuville est comédienne, chanteuse, parolière et scénariste.

Elle a co-écrit le documentaire *LoL - Logiciel Libre, une affaire sérieuse*, a scénarisé deux courts-métrages réalisés par

François Zaïdi (Faux départ et Les Maux d'Angèle, ce dernier ayant reçu plusieurs prix en festivals), et est auteure-compositrice-interprète au sein du duo Gallus. <http://leadeneuville.com> <http://duogallus.fr>

Si vous souhaitez prendre contact avec eux, vous pouvez leur écrire à l'adresse : vivrelibre@googlemail.com

Dans les médias

«Il s'agit d'un essai qui a pour ambition d'analyser l'ensemble de nos habitudes de consommatrices et consommateurs, ou tout au moins une bonne partie, et de les mettre en perspective avec cette notion, tant utilisée et dévoyée au fil du temps, de liberté. Il est publié par la maison d'édition associative les Xérographes, bien intégrée dans le 18^e arrondissement de Paris.

Pas d'inquiétude, si vous n'habitez pas la capitale, l'ouvrage peut être commandé dans toutes les librairies indépendantes, ainsi que sur le site Internet des Xérographes. Bonne lecture !» **Ysabeau - Linuxfr.org**



Emissions Radio

-> **Un peu d'air frais**

Radio Libertaire
du 5 fevrier 2023

-> **citoyen reveille-toi**
Radio barbès

Présentations et débats en 2021-2022

Le Poulpe Paris 18 - Quartier Libre Paris 18 - Halle St pierre paris 18 - 3e café Paris 3e - Festisol CICP Paris 11 - Marché de la poésie et de la petite édition Paris 6e - Librairies Compagnie, Lucarne des Ecrivains,

> Déjà parus dans la Collection **Écritures des Territoires**

Une vie de roseau Survivre à l'Education Nationale de Florence B. isbn : 9782917717295

Notre case est à Saint-Denis 93 de Bouba Touré isbn : 9782917717363